



**OLLIN**  
PROFESSIONAL

**ЭКСПЕРТ  
В ОКРАШИВАНИИ**

# ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА СТОЙКОЕ И КОМФОРТНОЕ ОКРАШИВАНИЕ

- 1** Соблюдение пропорции строго на весах (краситель/осветляющий порошок : окисляющая эмульсия).
- 2** Однородная смесь без комочков обеспечит комфорт на коже и равномерный цвет. (Краситель и окисляющую эмульсию рекомендуется смешивать порционно.)
- 3** Строгое соблюдение времени выдержки 5 – 60 минут (соответственно выбранной окисляющей эмульсии и способу окрашивания).
- 4** Количество красителя в прикорневой зоне 50 – 60 г (если длина отросших корней не превышает 1 – 1,5 см).
- 5** Седина. Повторное нанесение красителя через 10 минут обязательно.
- 6** Краситель 11/xx использовать строго по технологии.
- 7** Для чувствительной кожи использовать «Успокаивающий лосьон» и «Протектор».
- 8** Краситель наносить только на сухую кожу головы и волосы по длине.
- 9** Сильно грязные волосы хуже поддаются окрашиванию. Возможен дискомфорт на коже. При очень чистой коже также возможен дискомфорт.
- 10** Запрещено использовать с красителем OLLIN Professional окисляющие эмульсии других марок. Возможен дискомфорт на коже и резкий запах.
- 11** Запрещено работать в технике «Цветовые бани».

# СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КРАСИТЕЛЕЙ OLLIN PROFESSIONAL

КРАСИТЕЛЬ	АКТИВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ	ОСНОВНАЯ ПАЛИТРА	МИКС-ТОН	ВОЗМОЖНОСТИ КРАСИТЕЛЯ
 <p><b>OLLIN N-JOY</b> ПЕРМАНЕНТНЫЙ 100 мл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NI-CLERA</li> <li>• МАСЛО МАКАДАМИИ</li> <li>• МАСЛО ЖОЖОБА</li> <li>• ЭКСТРАКТ ЯНТАРЯ</li> <li>• СТОЙКИЕ ПИГМЕНТЫ</li> </ul>	56 ТОНОВ	2 ТОНА	100% -Е ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ, ТОН В ТОН , ТЕМНЕЕ, СВЕТЛЕЕ, 1-2 ТОНА СВЕТЛЕЕ, ТониРОВАНИЕ.
 <p><b>OLLIN COLOR</b> ПЕРМАНЕНТНЫЙ 60мл, 100мл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЭЛАСТИН</li> <li>• D-ПАНТЕНОЛ</li> <li>• СЕРИЦИН</li> <li>• МАСЛО СЕМЯН ПОДСОЛНЕЧНИКА</li> </ul>	80 ТОНОВ + 10 СПЕЦБЛОНДОВ + 5 FASHION + 17 PLAINUM COLECTION	6 ТОНОВ	100% ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ ТОН В ТОН, 1 ТОН ТЕМНЕЕ, 1 ТОН СВЕТЛЕЕ, 2-3 ТОНА СВЕТЛЕЕ, 3-4 ТОНА СВЕТЛЕЕ, ТониРОВАНИЕ.
 <p><b>OLLIN PERFORMANCE</b> ПЕРМАНЕНТНЫЙ 60 мл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• КОМПЛЕКС VIBRARICHE</li> <li>• МАСЛЯНЫЙ КУПАЖ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ТРАВ</li> <li>• ПРОТЕИНЫ ШЕЛКА</li> <li>• D-ПАНТЕНОЛ</li> </ul>	109 ТОНОВ + 11 СПЕЦБЛОНДОВ	10 ТОНОВ	100% ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ ТОН В ТОН, 1 ТОН ТЕМНЕЕ, 1 ТОН СВЕТЛЕЕ, 2-3 ТОНА СВЕТЛЕЕ, 3-4 ТОНА СВЕТЛЕЕ, ТониРОВАНИЕ.
 <p><b>SILK TOUCH</b> БЕЗАММИАЧНЫЙ 60 мл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• МАСЛО ВИНОГРАДНОЙ КОСТОЧКИ</li> <li>• D-ПАНТЕНОЛ</li> <li>• ПИГМЕНТЫ ВЫСОЧАЙШЕГО КАЧЕСТВА</li> </ul>	39 ТОНА	3 ТОНА	70% ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ ТОН В ТОН, 1 ТОН ТЕМНЕЕ, 1 ТОН СВЕТЛЕЕ, 2-3 ТОНА ТЕМНЕЕ, ТониРОВАНИЕ.
 <p><b>MEGAPOLIS</b> МАСЛЯНЫЙ КРАСИТЕЛЬ БЕЗАММИАЧНЫЙ 50 мл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• КОМПЛЕКС CRODAFOS HSE</li> <li>• АРГАНОВОЕ МАСЛО</li> </ul>	36 ТОНОВ	1 ТОН	100%-Е ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ ТОН В ТОН, 1 ТОН ТЕМНЕЕ, 1 ТОН СВЕТЛЕЕ, ЛАМИНИРОВАНИЕ, ТониРОВАНИЕ.

# ОКИСЛЯЮЩИЕ ЭМУЛЬСИИ

## OLLIN COLOR



**1000 мл**

**90 мл**

1,5%, 3%,  
6%, 9%,  
12%

## OLLIN SILK TOUCH



**1000 мл**

**90 мл**

1,5%, 3%,  
6%, 9%

## OLLIN PERFORMANCE



**1000 мл**

**90 мл**

1,5%, 3%,  
6%, 9%,  
12%

## OLLIN MEGAPOLIS



**500 мл**

**75 мл**

1%, 2,7%,  
5,5%

**OLLIN**  
PROFESSIONAL

# ВОЗМОЖНОСТИ КРАСИТЕЛЯ ЗАВИСЯТ ОТ ВЫБОРА ОКИСЛЯЮЩЕЙ ЭМУЛЬСИИ

ВИД ОКРАШИВАНИЯ OLLIN PROFESSIONAL	ВЫБОР ОКИСЛИТЕЛЯ	ПРОПОРЦИЯ	ВРЕМЯ
ТОНИРОВАНИЕ  БЕЗ ИЗМЕНЕНИЯ ЦВЕТА НАТУРАЛЬНОЙ БАЗЫ	1%	1 : 2	5–10 мин
ТОНИРОВАНИЕ ПАСТЕЛЬНОЕ	ВСЕ 1,5%	1 : 2	5–20 мин
ТОН В ТОН, ОДИН ТОН ТЕМНЕЕ, ИНТЕНСИВНОЕ ТОНИРОВАНИЕ	3%, 2,7%	1 : 1,5	35 мин
ОДИН ТОН СВЕТЛЕЕ	6%, 5,5%	1 : 1,5	40 мин
2–3 ТОНА СВЕТЛЕЕ	9%	1 : 1,5	45 мин
100% ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ	6%, 5,5%	1 : 1,5	45 мин

# ПРАВИЛА 100%-ГО СТОЙКОГО ЗАКРАШИВАНИЯ СЕДИНЫ

КРАСИТЕЛЬ	0 – 30%	30 – 50%	50 – 100%	%	НА КОРНИ ДО 1,5 СМ ДЛИНОЙ	ВРЕМЯ	MIXTON	СТЕПЕНЬ ПРОКРАШИВАНИЯ СЕДИНЫ
OLLIN COLOR	ЖЦ	2 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	1 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	6%	60 г	45 мин	ПРИ 50 – 100% СЕДИНЕ ДО 1/3 ОТ ОБЩЕЙ МАССЫ КРАСИТЕЛЯ	до 100%
OLLIN PERFORMANCE	ЖЦ	2 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	1 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	6%	60 г	45 мин	ПРИ 50 – 100% СЕДИНЕ ДО 1/3 ОТ ОБЩЕЙ МАССЫ КРАСИТЕЛЯ	до 100%
SILK TOUCH	ЖЦ	2 ЖЦ + 1 НТ НТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	1 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	6%	60 г	45 мин	————	до 70%
MEGAPOLIS	ЖЦ	2 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	1 ЖЦ + 1 ГТ ГТ НА ТОН ТЕМНЕЕ ЖЦ	5,5%	40-50 г	45 мин	————	до 100%

**ЖЦ** – ЖЕЛАЕМЫЙ ЦВЕТ

**ГТ** – ГЛУБОКИЙ ТОН X/00

**НТ** – НАТУРАЛЬНЫЙ ТОН X/0, X/3

**OLLIN**  
PROFESSIONAL

# ПРАВИЛА РАБОТЫ СО СПЕЦИАЛЬНОЙ ОСВЕТЛЯЮЩЕЙ СЕРИЕЙ 11/XX

- 1** 11/xx – 10 суперосветляющих оттенков с одновременной нюансировкой цвета.
- 2** Только с натуральной базы 7–8 угт получается максимально чистое осветление 10 ф/о.
- 3** Степень осветления 3–4 тона.
- 4** Работает только с 9% и 12%.
- 5** Пропорция смешивания только 1 : 2.
- 6** Время выдержки с 9% – 50 мин, с 12% – 60 мин.
- 7** Микстоны для нейтрализации с 9% - до 3 см, с 12% – до 4 см (0/22, 0/82, 0/88, 0/25).
- 8** Не окрашивает седину.
- 9** Не рекомендуется смешивать с основной палитрой 1/xx–10/xx.
- 10** Не рекомендуется использовать 11/xx с 1,5%, 3%, 6%.
- 11** Не рекомендуется использовать 11/xx после осветляющего порошка.
- 12** Не рекомендуется тонировать 11/xx осветленные волосы.
- 13** Не рекомендуется использовать 11/xx на коже с видимыми повреждениями.

# N-JOY

ПЕРМАНЕНТНАЯ КРЕМ-КРАСКА  
ДЛЯ ОКРАШИВАНИЯ  
ВСЕХ ТИПОВ ВОЛОС



- 58 ТОНОВ
- БОЛЬШОЙ ОБЪЕМ 100мл
- 100% ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ
- 1 : 1 – ПРОПОРЦИЯ СМЕШИВАНИЯ 1/XX – 10/XX



## АКТИВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ:

НИ-CLERA, МАСЛО ЖОЖОБА, МАСЛО МАКАДАМИИ,  
ЭКСТРАКТ ЯНТАРЯ, СТОЙКИЕ ПИГМЕНТЫ  
ГАРАНТИРОВАННОГО КАЧЕСТВА

Вид окрашивания	Окисляющий крем-активатор	Пропорция	Время выдержки
Окрашивание седых волос светлее, тон в тон и темнее	8%	1:1	45 минут
Окрашивание натуральных волос на 2 тона светлее	8%	1:1	45 минут

Допустимо добавление корректоров из красителя OLLIN PERFORMANCE на нейтрализацию нежелательных оттенков, при этом работает правило «11».

Вид окрашивания	Окисляющий крем-активатор	Пропорция	Время выдержки
Окрашивание тон в тон и темнее	4%	1:1	30 минут
Стойкое обновление цвета	4%	1:2	30 минут

Эмульгирование красителя в течение 5 минут дает возможность освежить цвет волос по длине.

## СЕЛЕКТОР СЕДИНЫ

Для определения процентного содержания седины используйте селектор седины. Селектор позволяет определить наличие седины в процентной составляющей – 30%, 50%, 80%, 100%, – что обеспечивает правильный выбор крем-краски.

## СХЕМА СТОЙКОГО ОКРАШИВАНИЯ СЕДЫХ ВОЛОС

Процент седых волос	Вид окрашивания	Желаемый цвет 3/xx–8/xx	Окисляющий крем-активатор 8%	Время выдержки
30–80%	На тон светлее	Выбрать оттенок на тон светлее натуральной базы, 1 часть	1 часть	45 минут
	Тон в тон	Выбрать оттенок той же глубины тона что и натуральная база, 1 часть	1 часть	45 минут
	Темнее	Выбрать оттенок на тон темнее, чем натуральная база, 1 часть	1 часть	45 минут
Процент седых волос	Вид окрашивания	Желаемый цвет 9/xx–10/xx	Окисляющий крем-активатор 8%	Время выдержки
80–100%	На тон светлее, тон в тон, темнее	Выбрать желаемый оттенок	1 часть	45 минут

При необходимости можно добавить натуральный тон до 1/3 от желаемого оттенка.

- Рекомендуемый расход крем-краски для волос средней густоты и длины до 15 см – 60 г.
- По селектору седины необходимо определить количество седых волос. Определить косметический оттенок по длине волос.
- Крем-краска 9/xx–10/xx предназначена для окрашивания волос, имеющих от 80 до 100% седины. Если седины будет меньше и исходная база темнее 7–8-го уровня, то оттенок может искажаться и окрашивание будет неравномерным.
- Крем-краска с 1-го по 8-й уровень окрашивает волосы темнее, тон в тон, на тон светлее.  
Не рекомендуется выбирать краситель 8-го и 9-го уровня, если исходная натуральная база с 1-го по 6-й уровень, из-за возможного неравномерного окрашивания.
- Время выдержки при окрашивании седых волос всегда 45 минут.

## ТЕХНИКА НАНЕСЕНИЯ

**ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ** (волосы ранее не окрашивались)

Приготовить смесь и нанести по длине, а потом на корни волос.

По окончании времени воздействия краску тщательно смыть.

**ВТОРИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ** (ранее окрашенных волос с отросшей прикорневой зоной)

Приготовить смесь и нанести на прикорневую зону на 45 минут. По окончании времени выдержки краску необходимо эмульгировать водой по всей длине, оставить на 5 минут, смыть. **Внимание:** дополнительное время воздействия может привести к затемнению. Для стойкого обновления или изменения цвета волос по длине используйте окисляющий крем-активатор 4% + перманентный краситель N-JOY в пропорции 1 : 2, время выдержки на волосах по длине – 30 мин.

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ОБРАБОТКА

- 1 По окончании времени воздействия эмульгировать водой 3 минуты.
- 2 Затем хорошо промыть волосы водой.
- 3 Вымыть волосы шампунем – стабилизатором pH 3,5 из серии SERVICE LINE.
- 4 Для нейтрализации процесса окисления и стабилизации цвета рекомендуем использовать кондиционер – стабилизатор pH 3,5 из серии SERVICE LINE после окрашивания волос.

## ДИАГНОСТИКА

- 1 Определить натуральный цвет волос в прикорневой зоне при помощи x/0-ряда палитры N-JOY.
- 2 Определить процент седины в прикорневой зоне, используя селектор седины.
- 3 Определить уровень тона и оттенок по длине и на концах.
- 4 Оценить состояние волос (химическая завивка, сильно обесцвеченные, мелированные).

ГРАМОТНАЯ ДИАГНОСТИКА – ГАРАНТИЯ ПРЕВОСХОДНОГО РЕЗУЛЬТАТА!

# ПРАВИЛА ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ ВОЛОС



ТЕХНИКИ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ НАТУРАЛЬНЫХ И КОСМЕТИЧЕСКИХ ПИГМЕНТОВ/ ВИДЫ ОБЕСЦВЕЧИВАЮЩИХ ПРОДУКТОВ	ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИИ	OLLIN COLOR СИНЕ ГОЛУБОЙ ПОРОШОК	OLLIN PERFORMANCE БЕЛЫЙ ПОРОШОК	OPEN TESH БЕЛЫЙ ПОРОШОК	SILK TOUCH БЕЛЫЙ КРЕМ
TOTAL BLOND	Окислительная эмульсия: 1,5%, 3%, 6% Пропорция смешивания: 1:2 Время выдержки: 50 мин Степень осветления: 6-7 тонов	+	+	-	+
ЗАКРЫТЫЕ ТЕХНИКИ	Окислительная эмульсия: 1,5%, 3%, 6% Пропорция смешивания: 1:1,5, 1:2 Время выдержки: 50 мин Степень осветления: 7 тонов	+	+	+ / +	+
ОТКРЫТЫЕ ТЕХНИКИ	Окислительная эмульсия: 6%, 9%, 12% Пропорция смешивания: 1:1, 1:1,5 Время выдержки: 50 мин Степень осветления: 4-5 тонов	+ / - + PROTECTOR	+ + PROTECTOR	+ / +	+ / +
ДЕКАПИРОВАНИЕ	Окислительная эмульсия: 1,5%, 3%, 6% Пропорция смешивания: 1:3, 1:4, 1:5 Время выдержки: 20-30 мин Степень осветления: 3 тона	+	+	-	+

# ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА КОМФОРТНОЕ ОДНОРОДНОЕ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ ВОЛОС

- 1 Соблюдение пропорции строго на весах.
- 2 Однородная смесь с полностью растворёнными кристаллами порошка (мусс).
- 3 Строгое соблюдение рекомендуемого времени выдержки.
- 4 Количество смеси на волосах и в прикорневой зоне должно быть достаточным, т.е. полностью скрывать волосы. Если продукт высох на волосах или впитался до истечения времени выдержки, следует незамедлительно добавить свежую смесь, не повышая % окислительной эмульсии, чтобы запустить угасающую химическую реакцию.
- 5 Диагностика кожи головы самый важный фактор:
  - Нормальная кожа – можно смело обесцвечивать;
  - Чувствительная кожа- использовать защиту для кожи головы (Protector);
  - Раздраженная/повреждённая- следует отказать в обесцвечивании до полного восстановления кожного покрова.
- 6 Диагностика структуры волос:
  - Натуральные волосы- можно смело обесцвечивать;
  - Окрашенные волосы- можно смело обесцвечивать;
  - Обесцвеченные, ломкие- воспользоваться корректором цвета.
- 7 При возникновении неприятных ощущений локального характера, используйте Успокаивающий лосьон или масло Protector.
- 8 Обесцвечивающую смесь наносить только на сухие волосы и кожу головы.
- 9 Степень чистоты волос должна быть не менее 2 дней и не более 4 дней.
- 10 Запрещено работать в других техниках, не указанных в этом буклете.
- 11 Запрещено использовать 9% и 12% для обесцвечивания прикорневой зоны.

# TOTAL BLOND (ДЛЯ НАТУРАЛЬНЫХ ВОЛОС)

## ТЕХНИКА НАНЕСЕНИЯ

Первичное обесцвечивание.

**1** Отступить от кожи головы 0,7-1 см, нанесите обильно обесцвечивающую смесь Отделяя каждую следующую прядь от предыдущей фольгой, не заворачивая её.

**2** Попрядно убирать обесцвечивающую смесь с волос на длину и наносить свежий состав 1:2, окислительная эмульсия 3% на корни и по длине.

Вторичное нанесение.

- отрастание натуральных корней более 1.5 см

Нанесение сразу на прикорневую зону.

- При отрастании натуральных корней более 3-5 см

Двойное нанесение. Сперва, отступая на 0,7-1 см от кожи, добившись нужного фона осветления, затем распределить состав в прикорневой зоне.

## ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС ПОСЛЕ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ

Защита кожи головы – важнейший аспект.

На сухую кожу головы, по проборам, через каждые 5-7 мм наносить масло Protector.

Слой масла толщиной в одну молекулу (не заходить на волосы) сразу приступить к окрашиванию.

После окрашивания можно нанести на кожу успокаивающий лосьон, для смягчения и увлажнения и регенерации.

**OLLIN**  
PROFESSIONAL

ПРЕВОСХОДЯ ОЖИДАНИЯ

[www.ollinprofessional.ru](http://www.ollinprofessional.ru)

Арт. 398158